

「新潟市文化創造都市ビジョン」に紐づく事業一覧【まち全体の活性化】

令和6年度版

令和6年5月末現在

ビジョンの基本理念 文化芸術によって育まれた、市民一人ひとりの心の豊かさやいきいきとした暮らしが、将来にわたってまち全体を活性化している

まち全体の活性化 文化芸術によって市民が触発され、創造された新たな価値が、まち全体を活性化している

市民への効果② 文化芸術が様々な場面で活用され、市民が日常的に文化芸術に親しんでいる

No.	事業名 (具体の取り組み)	事業目的	実施主体	令和6年度事業詳細(予定)	総合計画上の位置づけ	協働相手	国等の財政支援 (予定含む)	部・区	担当課
1	特別支援学校アート体験事業	障がいをもつ若年層に対し、文化芸術に関する興味・関心を醸成し、文化芸術活動を始めるきっかけづくりや、展覧会等への出展意欲の創出を目指す。	市	市立特別支援学校を対象に、地域アーティストやAIRアーティストを講師とした学校ではできないアート体験を実験的に実施	政策2-施策4-取組 ② 文化芸術特性を幅広く活用	—	—	文化スポーツ部	文化政策課
2	文化芸術団体×障がい者施設等交流支援	障がいのある方が文化芸術に触れる機会と、地域の文化芸術団体の活動の場をつくるための交流を生み出し、継続的な交流のきっかけづくりにつなげる。	市	・障がい者施設等で文化芸術の披露(ボランティア)が可能なアーティストを募り、リスト化し、障がい者施設等に提供 ・障がい者施設等が交流を希望するアーティストと連絡調整を行い、交流の場を設ける	政策2-施策4-取組 ② 文化芸術特性を幅広く活用	—	—	文化スポーツ部	文化政策課
3	表現活動調査及びアート展 (展覧会名:あふれる思い 心れる気持ち)	障がいをもつアーティストによる、多彩な表現の豊かな魅力を多くの人に感じていただくことで、あらゆる人が「ともに」アートを楽しみ、心豊かに暮らすことのできる環境が広がっていくことを目指す。	市	・市内で活動する、障がいをもつアーティストを対象に表現活動調査を実施 ・調査回答があったアーティストのうち、10名程度の作品を展示 ・展示が決定したアーティストのうち、5名程度の作品制作風景動画を展示に合わせて上映	政策2-施策4-取組 ② 文化芸術特性を幅広く活用	—	—	文化スポーツ部	文化政策課
4	日和田浜力創出事業 ～ハマベリング!!!～	「しもまち地域」の人口減少と高齢化を改善するため、良好な自然環境に恵まれた日和田浜を活用し、多様な主体が協働・連携しながら、魅力・賑わい創出、観光振興、移住・定住促進を行う。	市	日和田小学校、新潟在住のアーティストと連携し、海岸ゴミを活用したアートを作成	政策2-施策2-取組 ① 文化芸術の鑑賞・体験機会の創出	日和田小学校	—	中央区	地域課
5	月潟まつり	伝統ある月潟まつり(伝統芸能:角兵衛獅子の舞)の継承と、地域の賑わい効果を高め活性化させるため月潟まつりを開催する。	月潟まつり実施協議会	角兵衛獅子の舞、子ども山車行列、民謡流し、かぼちゃ電車開放	政策2-施策3-取組 ① 文化財等の保存・継承	月潟自治会、新潟みなみ商工会月潟支部、かぼちゃ電車保存会	—	南区	区民生活課 月潟出張所
6	かぐらin笹川邸	笹川邸(重要文化財)を会場に郷土芸能のイベントを開催し、笹川邸及び郷土芸能の魅力の再発見に繋げる。	南区観光協会	重要文化財旧笹川家住宅(笹川邸)を会場に、地域に伝わる神楽舞や太鼓などを披露する。	政策2-施策4-取組 ① 特色ある文化芸術で地域振興	—	—	南区	産業振興課
7	月潟観光キャンペーン「大道芸フェスティバル」	伝統芸能の角兵衛獅子の継承と、魅力の再発見をするため、大道芸フェスティバルを共に行い、醍醐味を伝える。	月潟観光キャンペーン実行委員会	大道芸人によるストリートパフォーマンスのほか、角兵衛獅子の舞、月潟太鼓を披露する。	政策2-施策4-取組 ① 特色ある文化芸術で地域振興	—	—	南区	産業振興課
8	白根大凧合戦	関係団体と連携しながら、300年の歴史を誇る一大イベントを、安心安全に行い、大凧合戦の魅力伝え、人口交流の拡大に繋げる。	白根大凧合戦実行委員会	中ノ口川の両岸から量24枚分ほどもある大凧を揚げ、空中で絡ませて川に落とし、相手の凧網が切れるまで引き合う世界最大スケールの大凧合戦	政策2-施策4-取組 ① 特色ある文化芸術で地域振興	—	—	南区	産業振興課