

2021 年度 東アジア文化都市

カバーダンス交流

～事業報告書～



新潟市文化スポーツ部文化政策課

## 1 事業名

東アジア文化都市カバーダンス交流

## 2 事業概要

### (1) 実施内容

ダンス活動をしている日韓の高校生を対象に、それぞれ国内の楽曲（J-POP、K-POP）のカバーダンス動画の制作に取り組み、それらを一本の動画に編集し公開したほか、参加者同士のオンライン交流を実施。

### (2) 参加（交流）都市

新潟市 10 名（万代高校ダンス部）

韓国：清州市 12 名、済州特別自治道 4 名

### (3) 実施日

＜動画撮影＞

令和 3 年 8 月 4 日（水）、17 日（火）

＜オンライン交流＞

令和 3 年 8 月 4 日（水）11 時～12 時

【交流都市】清州市、済州特別自治道

令和 3 年 10 月 24 日（日）10 時 30 分～11 時 30 分

【交流都市】済州特別自治道

### (4) 会場

＜動画撮影＞ 新潟市立万代高校、新潟市音楽文化会館

＜オンライン交流＞ 新潟市立万代高校

### (5) 協力

国際音楽・ダンス・エンタテインメント専門学校

## 3 参加者の声 ※アンケート回答からの抜粋

- ・大好きなダンスを通じて、他国の高校生と交流することができてうれしかった。とても貴重な経験になった。
- ・韓国の方々と交流できることはめったにないと思うので、本当にうれしかった。
- ・言葉は通じないが、ダンスという共通のもので交流し合えてとても楽しかった。
- ・ダンスだけでなく、韓国の街並みを知ることができて貴重な体験になった。
- ・韓国の方はみんなダンスのレベルも高く、フレンドリーで、フリートークがすごく楽しかった。いつか韓国に行きたいという気持ちが強くなった。
- ・J-POP はずっと踊り続けているが、K-POP はハケたり、誰かが目立つ振り付けが多く、それぞれ違いがあっていいなと思った。
- ・初めて韓国の方と交流してみて、やっぱりかわいくて、かっこよくて、優しくて、さらに好きになった。

#### 4 まとめ

普段から同じ分野で活動をしている日韓の高校生同士の交流を初めて実施した。まずはそれぞれが選んだ楽曲のカバーダンスに挑戦し、撮影の前後でオンラインによる参加者同士の交流を行った。そこでは、普段のダンス活動に関することをはじめ、今回の取り組みについての質問、感想などを伝え合った。今回“ダンス”という共通項を基に、海外の同年代と交流ができたことは、参加者の今後の活動にとって良い刺激になったと同時に、相互理解の深化にもつながる貴重な交流となった。

#### ◆交流の様子

##### 1 動画撮影



##### 2 オンライン交流

ダンスをはじめ、興味・関心事についてのフリートーク、お互いの制作動画の視聴、交流の感想発表





