はま組 短期案 平成31年1月8日~1月11日

1月7日(月)	8 目 (火)	9 日 (水)	10 日 (木)	11 日(金)	12 日 (土)	13 日 (日)				
(冬季休業日) 安全点検・新学期準備 園内研修	3 学期始業式 全体研修会	1 月誕生会 園内研修	給食開始 発育測定 フッ化物洗口	もちつきの会 園内研修						

<ねらい◎・内容○>

- ◎ いろいろな遊びに興味をもち、友達と一緒に遊んだり、初めてのこともやってみようとしたりする。
- 冬休みに経験したことを話したり、友達の話を聞いたりする。 表 2 (3)
- 自分のしたい遊びを繰り返しやったり、初めてのこともやってみようとしたりする。 健1・2(4) 人1(4・11・12) 環3(8・9)
- 友達のしていることに興味をもち、聞いたり、自分もやってみようとしたりする。 健1・2(2) 言1・2(2・3)
- 遊びの中で思い通りにならなかったり負けたりしても、自分なりに気持ちを立て直そうとする。
- 遊びを通して文字や数などに触れる。 環3 (8・9・10)
- 防寒具の着脱や管理の仕方を知る。
- 帽子や手袋などの管理や、濡れたときの行動の仕方を知る。 健3 (8) 人1 (3)

○予想される幼児の姿

- 正月遊びをすることを喜び, 友達や教師を誘って 遊び出す。カルタやトランプなどのルールのある遊 びでは、負けると、くやしくてその場から離れる姿 もある。ひもゴマや短縄などは、できないので関心 が薄い子どももいる。
- ・ 冬休みに家庭で経験した正月遊びに喜んで取り組 む。文字が読める子どもがカルタの絵札やすごろく の指示などを読んだりして, 教師がいなくても自分 たちで遊びを進めようとする。
- る・やえ・は、自分のやりたいことを主張して、 なかなか周りの思いを受け入れることが難しい姿 も予想される。
- ・ り・は、勝敗にこだわり負けると怒ったりその場 を離れたりするが、しばらくの間保育室の端で気持 ちを立て直すと,別の遊びに入ろうとする。
- ひもゴマでは、回せるようになったことがうれし くて繰り返し取り組む。しかし、冬休みの経験に個 人差があり、と・・・・え・・た・・・・り・・・・ り・は、「自分はできない」と、触れてみようとし ない姿が予想される。
- 久しぶりに友達と会えたことを喜び、冬休みに経 験したことを話そうとする。友達の話の中に自分に も共通の経験があると喜ぶ。相手の話に耳を傾けよ うとする子どももいるが、自分の話を聞いてほしく て友達が話している途中でも話し出す子どももい
- 自分の経験を話したり、友達の冬休みの様子に興 味をもち相手の話を最後まで聞こうとしたりする 姿が増えてくる。
- ・ |よ・・・|は,相手の話の先を読み取って話し出し たり揚げ足をとったりするので,話している子の話 が中断されることがある。り・・・・り・・り・・ も相手の話の途中で話し出し,なかなか最後まで聞 くことが難しい。
- 新学期に入り、着替え袋や提出物など、たくさん の持ち物をもってくるが、自分なりに始末をしよう とする。
- 雪や氷に触れて喜んで遊ぶ姿があり、冷たさや硬 さを教師や友達に伝える子がいる。また、保育室で は水栽培の球根の世話をしながら根や芽の変化に 気付き伝える子もいる。

<保育室> 正月遊びの教材を手に取りやすい クロッカス・ヒヤシンスの水栽培 本棚 ところに置き場所をつくる。片付け やすいように絵と文字で表記する。 自分のロッカー内に、ひもゴマを 友達と一緒に正月遊びが楽しめる 置き,いつでも手に取って遊べるよ・ 空間。遊びに応じて場の広さを変え うにする。

環境構成・教師の援助

したりできるようにする。 ○ 正月遊びを通して、自分の知っているやり方を伝えたり、また友達の話を聞いて様々なルールで遊ぶ面白さを感じたりできるよ うにする。

ピアノ

・ 正月遊びの教材は, 収納場所を絵と文字で表示し, 子どもたちが友達と一緒に好きな時に手に取ったり片付けたりしやすいよう にする。(カルタ3種、すごろく3種、百人一首1箱、トランプ1箱、カードゲーム2種、福笑い3種、羽子板6枚、羽根3)

- ・ り・が勝ち負けにこだわる姿には、「負けて嫌だったね。次は勝ちたいね。」と負けて悔しがる子の気持ちを受け止めていく。 教師自身も一緒に遊びの仲間に入り、負けた時にくやしがったり、もう一度やろうとする姿を見せたりして、子どもが次に向か えるようにしていく。
- ・ トランプ・すごろく・坊主めくりなどでは、今までの経験から個々の遊びの様子が違うことが予想される。ルールの違うやり方 が出てきたときには「違うやり方もあるんだね。」と声を掛けて、知っているやり方を言い合える状況作りをする。自分の知って いる遊び方を伝え合ったりルールの確認をしたりしている姿を見守り、必要に応じて「いろいろなやり方があるね。」「じゃ~ ちゃんのをやってから今度は~くんのやり方でしてみようよ。」と教師が仲介しながら、「友達の話を聞く」「自分も話して伝えて いく」ことを大切にしていく。
- ・ 文字や数字への興味は個人差が大きいので、トランプやカルタ遊びで文字が分からなかったり、なかなか札が取れなかったりす る子どもには、教師がさりげなく援助して「札がとれた!」といううれしさが感じられるようにし、楽しみながら興味がもてる ようにする。
- ひもゴマのひもの巻き方(強くギュッとして押さえていく等のコツ)では、教師と一緒に巻いたり、友達の姿を見るように促し たりしながら知らせていく。繰り返し取り組む姿を十分に認めたり励ましたりして、子どもが自分なりにやってみようとする姿を 育んでいく。子どもたちの様子を見て回せる子どもが増えてきたら、ひもゴマに模様を描いて、楽しんだり愛着をもったりできる ようにする。 描いている途中でも,回せる友達にやってもらい,自分の描いている絵や色が回るとどう見えるか試したり発見し たりしながら、少しずつ色付けすることを楽しめるようにする。
- 給食後に遊戯室に出て、短縄跳びや長縄跳びに繰り返し取り組んだり、友達と一緒に遊ぶ楽しさを感じたりできるようにする。
- 日めくりやカレンダー, あいうえお表を保育室の目に付きやすいところに貼って, 生活の中で文字や数字に触れられるようにす る。また、教師がカレンダーや時計を子どもたちへの話の中に取り入れていき、見通しをもちながら生活ができるようにする。 ○ 冬休みの話をする場面を設け、円形に座り、みんなの顔を見ながら話したり聞いたりできるようにする。同じ体験をした友達の
- 話を聞いて喜んだり、「~ちゃんも?」と教師が聞くことで、子どもが友達と伝え合ったりできるようにする。 ・ 話の途中で自分の話を始めようとするよ・・・・り・・・・・り・・・り・・には、「今は、~ちゃんが話しているよ。」と小さ
- い声で言葉掛けをしたり、最後まで聞いていたことを十分に認めたりしながら、友達の話を聞けるようにする。
- 教師は、集まりや降園指導のときなどに、子どもたちと手遊びや言葉集めなどをしながらみんなが集まるまで待ったり、話材を 工夫したりして、子どもたちが話を聞こうとするような状況作りをする。
- 雪が降ったら、タイミングを逃さずに戸外に出て、思い切り遊べるようにする。ハンガー掛けや帽子の置き場を用意して濡れた 服の乾かし方を知らせたり、手袋は最後に付けるなどの身支度の仕方を確認したりして、自分で身の回りのことを進んでやれる ようにする。
- もちつき会では、一人で杵をもってつくことを経験することで、年長組だという自覚や自信につなげていく。

【幼児期の終わりまでに育ってほしい姿 10項目】

- ① 健康な心と体
- ② 自立心
- ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い ⑩ 豊かな感性と表現

教材

○ 正月ならではの行事に

関心をもって歌う経験。

十二支のうた

- カレンダーマーチ
- もちつき
- 冬の自然を感じながら 歌う経験。
- ・ ゆき

たり、カーペット・座卓・コタツ

(テーブルに布をかける) などを出

く表現>

・ゆきって ながぐつすきだって

く体カン

- 自分なりに、また友達 と誘い合って体を動かし ながら遊ぶ経験。
- 羽根つき
- 短縄
- 長縄

(ゆうびんやさん)

- 鬼ごっこ
- (氷鬼・手つなぎ鬼など)

<製作>

- 回したらどのように見 えるか想像したり試した りしながら描く経験。
- ひもゴマに絵を描く。 (油性ペン)

<絵本>

- 十二支のおはなし
- ばばばあちゃんの おもちつき
- ・ つるにょうぼう
- ゆきのひの

・ こどものとも1月配本

ホネホネさん

ア: 知っている 正月遊びを通し て, 友達を誘っ てやりたいこと をしたり、やり 方を教え合った りしている。 3(5)(9)

振り返り

イ: やり方が分 からなかった り, うまくでき なくて自信がな かったりして苦 手意識がある。

(1)(2)

ウ: 正月遊びは それぞれの家庭 で様々なやり方 があるが, 自分 のやり方と違う ことに折り合い が付けられな V₀ (3(4)(5)(9)

エ: 冬休み明け だったので, 久 しぶりに友達と 会えたうれしさ から気持ちが高 ぶって落ち着か ない(話を聞く ときの姿勢な

(2)(4)

オ: 季節を感じ て, 氷を見付け てくる。話題に なって、友達や 教師と話をす 79る。

はま組 短期案 平成31年1月15日~1月25日

14日 (月)	15 日 (火)	16 日 (水)	17 日 (木)	18 日 (金)	19日(土)	20 日 (日)	21 日 (月)	22 日 (火)	23 日 (水)	24 日(木)	25 日 (金)
祝成人の日	フッ化物洗口	避難訓練	フッ化物洗口				就学前講演会	げんキッズタイム		フッ化物洗口	幼保小連携
	絵本貸し出し						内野地区	フッ化物洗口			研究保育
	園内研修						幼小中連携	絵本貸し出し			

<ねらい◎・内容○>

- 一緒に遊びたい友達や興味が同じ友達に、思いを伝えたり相手の話を聞いたりしながら遊ぶ。
- 遊びの中で思い通りにならなかったり負けたりしても、気持ちを立て直して、あきらめずにやってみようとする。 人 $1(2 \cdot 4)$
- 友達のしていることに興味をもち、聞いたり自分もやってみたりする。

- $(2 \cdot 2 \cdot 2)$ 言 1 · 2 (2 · 3 · 4)
- 初めてのことや,少し難しいことに挑戦する。 健1・2 (4) 人1 (4・11・12) 環3 (8・9) 表1・2 (1・2)

べるようにする。

同士で教え合えるようにしていく。

◎ 節分に向かって、友達と手伝い合いながら、自分なりに想像した鬼のお面製作をする。

表 2 (5) 人 2 (5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8)

◎ 冬の自然に触れて、自分なりに気付いたり、試したり、友達と伝え合ったりする。

言2(1・2) 環1・2・3(2)

【幼児期の終わりまでに育ってほしい姿 10項目】

- ① 健康な心と体
- ② 自立心 ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚

振り返り

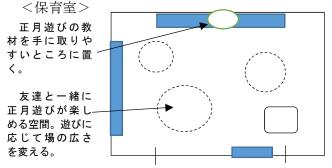
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現 教材

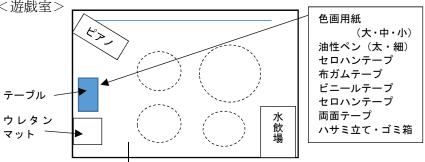
先期の幼児の姿

- ア: 知っている正月遊びを通して、友達を誘って やりたいことをしたり、やり方を教え合ったりし ている。
- み・・やえ・は進んでカルタの読み札を読む役 になり,友達と一緒にカルタ遊びを楽しんでいた。
- ひもゴマを回せるようになった。さ・・は「今度」 は友達とどっちが長く回っているかの競争をしよ うよ。」と次はどうしようかと遊びを考えていた。 また、友達と同時にカルタの絵札に触れたときに、 「同じだったからジャンケンで決めるのはど う?」と、友達に提案し、ルールを決めていた。
- る・はすごろくをする中で、サイコロの出た目 で進むだけでなく、止まったところに様々な指示 があることの面白さを感じていた。また、り・が 坊主めくりを止めて、百人一首で自分の知ってい る神経衰弱にしようとしたときに,「これではでき ないんだよ。」と知らせ、正月遊びのそれぞれの遊 びの特性を感じながら遊んでいた。
- ・ 勝敗にこだわる姿が見られたり・は、負けてい ると感じると大声を出して不安そうにしていた が、すごろくが偶然性で優位になることもあると 分かり,負けていても根気強くやろうとしていた。
- イ: やり方が分からなかったり,うまくできなく て自信がなかったりして苦手意識がある。
- ひもゴマや短縄など、「できない」と思ってなか なか取り組もうとしなかったり、やってもすぐに 抜けてしまったりする姿があった。
- ウ: 正月遊びはそれぞれの家庭で様々なやり方が あるが、自分のやり方と違うことに折り合いが付 けられない。

 3459
- あ・・がすごろくが早く展開できるようにサイ コロを2個使うことを提案するが、る・は経験が ないのでよく分からず、受け入れられなかった。 (それぞれの考えを伝えたり、折り合いを付けた りするための教師の援助が必要である。)
- 今までの経験を生かしながらクラスみんなで手 話の歌を作って歌う。え・の提案で、みんなで「ゆ き」の歌の手話を考えた。み・は年中時に歌った 本当の手話の動きを思い出し、「~って、こうだっ たよね。」と伝え, みんなで動きに取り入れた。
- エ: 冬休み明けだったので、久しぶりに友達と会 えたうれしさから気持ちが高ぶって落ち着かない (話を聞くときの姿勢など)。
- オ: 季節を感じて、氷を見付けてくる。話題に なって、友達や教師と話をする。

環境構成・教師の援助 <遊戯室>





○ 正月遊びに触れて面白さを感じたり自分たちで遊びを進めていこうとしたりする姿があるので、今期は既成のものばかりでなく 自分たちで遊びを作っていくことを提案し、一緒に遊ぶ友達や興味が同じ友達に、思いを伝えたり相手の話を聞いたりしながら遊

- ・ コマ回しの場やすごろくなど、子どもたちの思いを聞きながら素材を準備し、考えたことが実現できるようにする。また、遊戯 室に場を移し友達と一緒にダイナミックに遊びが楽しめるようにする。(製作に必要な物も遊戯室に用意し、遊びながら作れるよう
- 遊びを作っていく中で、折り合いが付けられない場面も予想される。子どもが自分たちで解決しようとする姿を見守り、教師は 状況に応じて個々への援助をしていく。る・は、「聞いてみようよ。」と相手の話をじっくりと聞くことを促していく。また相手に も「~ってどういうこと?」と尋ねて言葉を引き出したり、「~したいのは~だからだよ。」と友達に考えが伝わるような言い方を 一緒に考えたりしていく。また、遊んだ後に、「~ちゃんのやり方をやってみて、面白かったね。」と言葉掛けをし、る・に「受け 入れてみたら楽しかった」という気持ちが感じられるようにする。
- ・ トランプ・カルタ・すごろくなどは、数や文字に触れながら、遊び方を覚えたり順番を守ったりして友達と一緒に遊ぶ経験をさ せていく。その中でり・は思うように進まなかったり負けたりする場面で、大声を出して不快な気持ちを表す姿があると思われる。 り・が自分なりに気持ちを切り替えたときに十分に認めて、嫌なことから逃げるのではなく気持ちを立て直していけるようにする。
- ひもゴマや短縄跳びでは、教師も仲間に入りながら、苦手意識をもっていることも挑戦しようという気持ちがもてるようにする。 ひもゴマを回すのが得意な子に「○○くんの回すコツはどうやるの?」と聞き、子どもたちに返すことできっかけを作り、友達
- ・ 苦手意識をもっている子には、教師が一人一人の手を支え感覚を伝えながら、コツを知らせていく。少しでもできたときには教 師も一緒に喜び、やってみようとする気持ちを育んだり、できたうれしさが感じられるようにしたりする。
- 既成の教材で遊んだ経験から、学級活動の中で大型カルタを作り、チームやクラスみんなで遊べる楽しさが味わえるようにする。 チーム対抗にすることで、自分ではうまくいかなくても、同じチームの友達が頑張っている姿を応援したり一緒に喜び合ったりし て、友達と力を合わせてやり遂げる楽しさが経験できるようにする。
- 大型カルタ……自分の名前の頭文字で読み札と絵札を作り、文字に触れて遊べるようにする。
- 絵本の読み聞かせや教師の節分の由来についての話などから、「鬼ってどんなかな」と思いを膨らませ、自分なりに想像した鬼の お面が作れるようにする。
- お面作りでは、一人一人の鬼のイメージを大切にし、様々な素材から選んで作れるように教材を準備する。
- (色画用紙7~8色, 色画用紙片 [顔・髪], ホイル折り紙, モール, ラメモール, 毛糸, リボン, のり, ボンド, 両面テープ) 製作のときには、生活グループを基準に2人1組になり、手伝ってもらいたいところ(両面テープで接着して筒状を作るなど) を相手に分かるように伝える、相手の指示を聞く、二人でやることで作れるなどの経験ができるようにする。友達同士で協力し合 う姿を十分に認め、友達のよさが感じられるようにする。
- 雪や氷の感触,性質などの科学的なものへの気付きができるように、機会を逃さずに出合わせる。子どもたちが感じたことや発 見したことを、教師自身も共感し、「~くんが何か見付けたみたいだよ。」と周りにも言葉掛けをして、友達と伝え合っていけるよ うにする。
- 気温の寒暖差があるときには、やりたい子どもが氷作りをできるように環境を用意し、場所や容器を自分なりに試せるようにす (様々な形のプラスチックのゼリー容器・空き缶・卵ケース「プラスチック・再生和紙]・タライ「大・小」など)

く表現>

- 情景を思い浮かべなが ら,友達と気持ちを合わ せて歌ったり踊ったりす る経験。
- ・オニはうちで
 - ひきうけた
- まめまき
- 鬼のパンツ
- 赤鬼と青鬼のタンゴ
- 今までの幼稚園生活と 重ね合わせながら歌う経
- キラキラがいっぱい
- 生活の中で数字に触れ ながら歌う経験。
- ・すうじのうた

<体力>

- 自分なりに、また友達 と一緒にルールや順番を 守って遊ぶ経験。
- 羽根つき
- 短縄
- 縄跳びポールスタンド
- ボール…投げる・つく
 - 鬼の卵

(円形ドッヂボール)

しあんたがたどこさ

<製作>

- 自分の名前の文字で游 びをつくる経験。
- 大型カルタ
- 円筒形・円錐形を作る
- ・ 鬼のお面(円筒形) +角(円錐形)

<絵本>

- おにのよめさん
- ・こぶとり
- しまひきおに
- ももたろう
- いっすんぼうし
- ないたあかおに
- ・ じごくのそうべえ
- てぶくろをかいに