

2024年 第二回

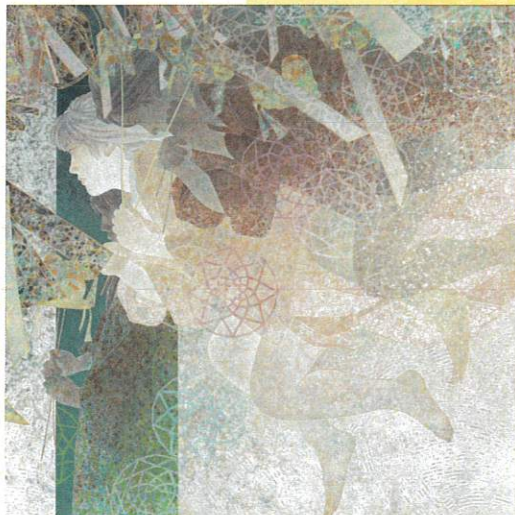
日本画の描き方

箔の貼り方を学ぶ

第一線で作品を発表し続ける日本画家 永吉秀司氏による実践型講義
基本から応用まで、箔の貼り方を直接教わります

2024 7/28 (日) 新津地区公民館 305号室
13:30 ~ 15:30 (13:15会場)

<講習内容> 箔の平押し、平押しの応用、面ぶた



「風咲く夜」



「孵化」

●参加費 ※資料代として

秋葉区美術協会

非会員…1,000円、会員…500円、見学のみ…500円

先着 30名

●持ち物

・SM~3号程度のパネル2枚…1枚は和紙を貼っただけのもの。もう1枚は和紙を張り、好きな色※で地塗りしたもの。各1枚ずつ。

※12~9番の絵の具も混ぜること

・箔…金箔、銀箔、洋箔(赤口または青口)など。

※初心者の方は、銀箔または洋箔が望ましい。

・竹バシ・ロー引あかし紙・雑誌(チラシ等)・でんぷん糊(ヤマト糊)

・膠・水・ミョウバン(またはドーサ液)・刷毛・刷毛の入る容器または絵皿・シッカロールまたは灰・はさみ・ドライヤー(あると良い)

講師 ^{ながよし ひでし} 永吉秀司氏

名古屋出身/東京藝術大学大学院絵画研究科日本画専攻 修了
公益財団法人日本美術院特待/地域連携教育普及プログラム委員/新潟大学教育学部 准教授
新潟青山カルチャープラザ・ヨークカルチャーセンター新潟 講師/県展運営委員/県美術家連盟常務理事

<主な画歴>

- 2023 FIRENZE (Italy) FIRENZE FIERA 「ART BLEND 2023 in Firenze」 公募展 審査員特別賞
- 2022 新潟日報・県美術家連盟主催 第50回 藝展 50回記念賞(会員の部) 日本美術院 第77回 春の院展 奨励賞
- 2021 第76回 春の院展 無鑑査 春季展賞 足立美術館賞、日本美術院再興 第106回 院展 無鑑査、第49回 藝展 連盟大賞(一般の部)
- 2007 新生堂 第11回 新生展 新生賞/芸術センター 第1回 絵画公募展 銀賞
- 1999 第54回 春の院展 初入選/再興 第84回 院展 初入選 …他多数
- <個展/企画展>
- 2024 個展「永吉秀司日本画展一人ノ心ヲ伝フコト」 弥彦の丘美術館
- 2023 個展「永吉秀司 新令和版弘長寺来迎図展」 胎内市美術館
- 2022 MILAN (Italy) 企画展「ORIZZONTI TRASVERSALI」 M.A.D.S ART GARALLY、Paris-Tokyo 企画展「World Peace Art Exhibition 2022」 UNESCO
- 2019 個展「永吉秀司日本画展 路傍のカケラー-小さき者たちの囁き-」 弥彦の丘美術館、企画展「〜新潟ゆかりの作家たち〜 院展日本画特選会」 新潟三越
- 2018 東京 個展 日本橋三越本店 (同じく 2014年開催)
- 2015 名古屋 個展 名古屋三越栄店 (同じく 2007年開催) /高松 個展 高松三越、企画展「にいがたの美術作家 小品展」 出品 (以後毎年) …他多数
- <その他>
- 2018 永吉秀司著「路傍の喫」 幻冬舎 発行
- 2016 関川村 弘長寺極楽浄土再現壁画事業 制作 (文部科学省科学研究費採択事業)
- 2015 寺泊 白山姫神社天井画再現事業 制作及び監修
- 2011 出光美術館・東京藝大共同事業「伴大納言絵巻現状模写」 平成本



<申込先>

新津地区公民館

Tel. 0250-22-9666

平日9時~17時、土日祝除く

<申込受付期間>

7月8日(月)から19日(金)まで

・申込時に体験か見学かお申出ください。

主催 / 新津美術協会 日本画部門 協賛 / 新津地区公民館