

舞台配置要望書

| | | |
|----|-----|--------|
| | 団体名 | (ふりがな) |
| 演目 | | (ふりがな) |

1. 舞台配置図 ※楽器、マイク、椅子、机などを設置する位置を記載してください。

| | | |
|-----------|---------|------|
| ステージ バック壁 | | |
| 【下手】 | ステージ客席側 | 【上手】 |

凡例…マイク：✖、マイクスタンド：⊕／⊖、椅子：⊙、テーブル：㊦等を記載。

2. 舞台参加者及びマイクや椅子の数量について

| 踊り | 板付き / CD曲先行 (どちらかに○を) | | | | | |
|---|-----------------------|----|-----|----|----|----|
| 民謡地方 | 唄 | 伴奏 | 三味線 | 囃子 | 尺八 | 太鼓 |
| 人数 | 人 | 人 | 人 | 人 | 人 | 人 |
| マイク | 本 | 本 | 本 | 本 | 本 | 本 |
| 椅子 | 脚 | 脚 | 脚 | 脚 | 脚 | 脚 |
| その他連絡事項 *楽譜台、指揮台、テーブルについて必要数と一緒に記入願います。 (例 テーブル3台、電源コード1本) | | | | | | |

(注)使用できるマイクの本数は有線2本とワイヤレス3本の合計5本までです。

※4月25日(金)までに参加申込書と一緒に提出してください。