

# 国内最大級！ミイラを科学する展覧会

ミイラには多くの人々を惹きつける力があり、その根源にあるものは、  
遠い昔に亡くなった人の「姿」がそのまま残っていることに対する驚きではないでしょうか。

自然にミイラとなったものから人工的につくられたミイラまで、

南米、エジプト、ヨーロッパ、オセアニア、日本のミイラが一堂に会することで、

それぞれの背景にある死生観や文化の違いを知ることができます。

さらに、昨今の科学技術の進歩によって、ミイラから引き出すことのできる情報も飛躍的に多くなり、

学問的な関心も高まっています。本展は、最新科学によって明らかになったミイラの実像、

ミイラの文化的・学術的な価値、そして人類がもつ多様な死生観と身体観を紹介する

これまでにない“ミイラを科学する”展覧会です。



特別展「ミイラ」  
スペシャルサポーター  
**ビートたけしさん**  
からのメッセージ！

特別展「ミイラ」の（スペシャルサポーター）を務めることになったビートたけしです。

ミイラといえば、やっぱり最初に思い浮かぶのは…。権力者や人々の神や自然に対する畏敬の念、そして再生や生活の維持を願ってきたこと。イギリスの大英博物館で実際のミイラを目の前にしてみると何とも言えない何か語り掛けるんだよね。ミイラとなった人が生きていた当時の歴史や価値観、死生観など知れば知るほど面白くなるんだよね。今からご対面するのが楽しみです。



音声ガイド 旅人は大沢たかおさん

俳優の大沢たかおさんが特別展「ミイラ」を音声ガイドでわかりやすく解説します。大沢たかおさん目線でミイラの謎を解いていきます。

特別展「ミイラ」の音声ガイドを担当します、大沢たかおです。この展覧会は、世界各地の様々なミイラが43体も展示されています。みなさんが良く知っている、エジプトのミイラだけではなく、南米のミイラやヨーロッパ、そしてオセアニアのミイラまで。もちろん日本のミイラも展示されています。なぜ、ミイラをつくったのか。その文化や宗教など、ミイラを取り巻く環境や死生観の違いを知っていただければと思います。ミイラを知ることは、人間を知ること。そして、ミイラが伝える永遠の命…。その神秘に迫る旅を私がお案内します。

貸出料金 一般・大学生 600円(税込) 高校生以下 550円(税込)  
スペシャルコンテンツとして、監修者の裏話も収録!!

## なんと新潟はミイラ研究 世界最先端の地!

新潟大学医学部の故・小片保教授(1916-80)は、解剖学者・自然人類学者として活躍、  
即身仏の本格的な調査およびその科学的修復・保存措置をはじめ、エジプトやアンデスの海外ミイラの調査にも広く従事された日本におけるミイラ研究のパイオニアです。

ミイラを  
科学する  
展覧会

世界から、  
43体が集結!

MUMMIES OF THE WORLD

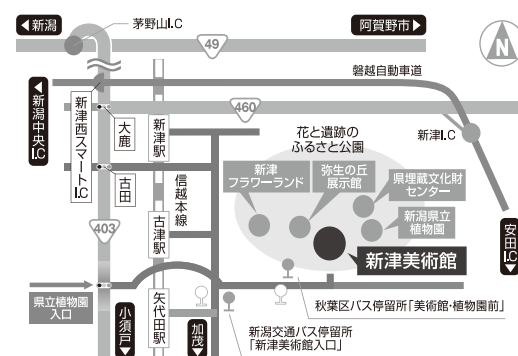
特別展

# ミイラ

「永遠の命」を求めて

### 交通案内

- JR**
  - ・JR古津駅から徒歩約25分 / JR矢代田駅から徒歩約35分
  - ・JR新津駅からタクシー約15分 / JR矢代田駅からタクシー約5分
- お車**
  - ・新潟方面から、国道49号線を国道403号線で加茂・新津方面(新潟駅から約20km、約45分)
  - ・磐越自動車道、新津ICから約20分 / 新潟西スマートICから約15分(新潟西スマートICは会津若松方面の出入りはできません)
  - ※無料駐車場有(250台) / 新潟県立植物園無料駐車場も利用可能
- バス**
  - ・JR新津駅東口バス停から、秋葉区バス「新津駅西口行」に乗車約25分、「美術館・植物園前」で下車、徒歩すぐ。
  - もしくは新潟交通バス「矢代田経由白根・湯東行」に乗車約15分、「新津美術館入口」で下車、徒歩約5分。
  - ・JR矢代田駅前バス停から、秋葉区バス「新津駅東口行」に乗車約10分、「美術館・植物園前」で下車、徒歩すぐ。
  - もしくは新潟交通バス「新津駅行」に乗車約5分、「新津美術館入口」で下車、徒歩約5分。



### 次回展覧会のご案内

■生誕100年記念 日本画家・横山操展  
—その画業と知られざる顔—  
2021年1月23日(土)~3月21日(日)

### 新潟市美術館の展覧会

■第52回 新潟市美術展  
前期:10月14日(水)~18日(日) 後期:10月21日(水)~25日(日)  
■艶美の競演—東西の美しき女性 木原文庫より—  
10月31日(土)~12月13日(日)

Niitsu Art Museum  
NAM 新潟市新津美術館

〒956-0846 新潟市秋葉区蒲ヶ沢109番地1 (花と遺跡のふるさと公園内、新潟県立植物園と隣り)  
TEL.0250-25-1300 http://www.city.niigata.lg.jp/nam/  
http://www.facebook.com/niitsuartmuseum/ http://twitter.com/niitsuartmuseum

Niitsu Art Museum

NAM 新潟市新津美術館 2020 10/10(土)・12/23(水)

開館時間 10:00~17:00 ※土日祝日は9:30開館、毎週金曜日は19:00閉館 ※観覧券販売は閉館30分前まで

休館日 月曜日(祝日の場合は開館、翌日休館。10月19日、11月9日、12月21日は「あいてマンデ〜!」で開館)

観覧料 前売券:一般 1,200円(一般のみ)【発売期間】~2020年10月9日(金)まで  
【前売券取扱所】セブン-イレブン、インフォメーションセンターえん(メディアシップ1F)、シネ・ウインド、新潟市美術館、新潟市新津美術館  
※NIC新潟日報販売店でもお取り寄せできます。

当日券:一般 1,500円 大学・高校生 700円 中学生以下無料

※有料20名以上は団体料金で2割引 ※新潟県立植物園および新潟市新津鉄道資料館の入館券をお持ちの方は2割引 ※障がい者手帳・療育手帳をお持ちの方は無料(手帳をご提示ください) 【協賛】

主催/ミイラ展新潟実行委員会、新潟市新津美術館、新潟日报社、BSN新潟放送 後援/新潟県教育委員会、新潟市教育委員会、新潟日報美術振興財団 協力/ルフトハンザカーゴAG、新潟大学 監修/国立科学博物館 企画協力/TBSテレビ





THE AMERICAS  
南北アメリカ



1 《チャチャボヤのミイラ・  
ジャングルのミイラ》

完全な状態で発見された数少ないミイラ包みのひとつ。彩色で模様を描かれた布はミイラ包みコレクションのなかでも珍しく、熱帯雨林地方の文化との関連性が考えられている。

滅亡した文明を物語る！  
インカ帝国時代の  
ミイラ



2 《下腿部を交差させた  
女性のミイラ》

20-40歳の女性ミイラ。副葬品からペルー中央海岸のチャンカイ文化に属することがうかがえる。CTスキャンによる分析では、手の中に人間の乳歯が2つ存在することが明らかになった。

ANCIENT EGYPT  
古代エジプト



古代エジプトでは  
神だった！  
猫のミイラ

3 《ネコのミイラ》

エジプトの神々は動物と関連づけられており、ネコは愛の女神バステトの化身である。ネコは縦長に包んで紐でしばられており、口と耳はリネンを用いて付け足されている。



4 《ベンジュの棺》

ベンジュの棺は、この種の棺の中では最も美しく、また最も保存状態の良いものである。胸あたりに描かれた絵のうち、下側は「死者の審判」を表している。



5 《若い男性のミイラ》

精巧なミイラづくりの技術が施されており、内臓は摘出されている。また、骨密度から、この男性は死亡時には30歳前後だったと思われる。



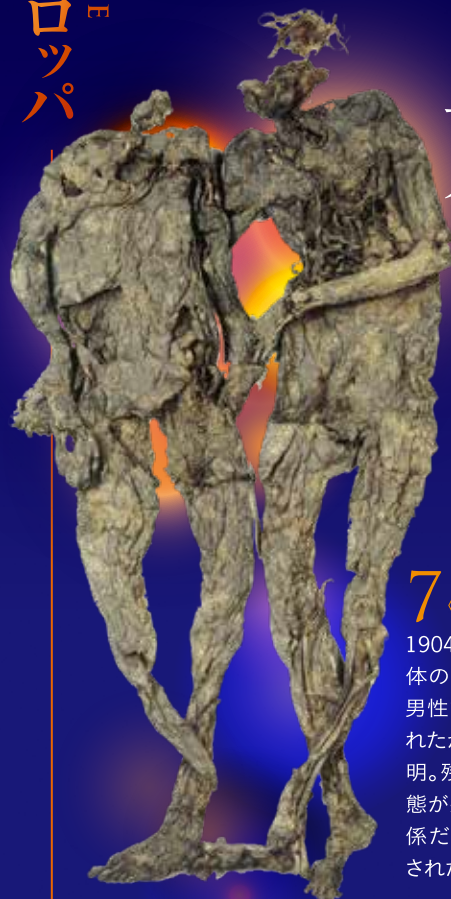
最先端技術で明らかに！  
子ども  
のミイラの体に  
あるはずの  
ないものが!!

6 《グレコ・ローマン時代の  
子どものミイラ》

リネンを何層にも巻き付けられた子どものミイラ。CTスキャンを使用した調査の結果、腕の部分に大人の骨を入れるという特殊な処置が施されていることがわかった。

この秋、世界からやってくる43体のミイラ達。

EUROPE  
ヨーロッパ



日本初公開！  
謎に包まれた  
二人のミイラ

7 《ウェーリンゲメン》

1904年、オランダで発見された2体の湿地遺体。当初大きい方が男性で小さい方が女性と推定されたが、後に小さい方も男性と判明。残念なことにDNAの保存状態が悪いため2人がどのような関係だったのか、なぜ一緒に埋葬されたのかは不明である。



8 《彩色が施された  
アナの頭骨》

ヨーロッパでは、人間の遺骨が納骨堂や納骨容器に保存されることがあり、死者の頭骨に絵を施されることもあった。この頭骨は若い女性のものである。

9 《カナリア諸島のミイラ》

テネリフェ島に住むグアンチ族は高貴な人の遺体をミイラ化していた。この女性のミイラでは、内臓は取り除かれず、おそらく身体は儀式的に清められ、表面に様々な物質が塗布されていた。遺体の乾燥も人工的な痕跡は認められない。ミイラはヤギの皮で作られたマットに包まれていた。

OCEANIA  
オセアニア



10 《精霊像》

セビック川流域に住むアイアトルム族には次のような神話がある。「海の中にはワニがいて、ワニの糞から土地が、ワニの体から人が生まれた。しかし、成長した人は親であるワニを殺してしまった。人は親殺しの罪に泣きぬれ、その鼻は垂れ下がって、涙はセビック川になった」。この像は人の祖霊を示している。

11 《肖像頭蓋骨》

「肖像頭蓋骨」は、亡くなった本人の頭骨を基にして、粘土や樹脂などで肉付けを行ない、生前の顔つきが再現されている。顔の様子は生前の入れ墨や祭りの際にしていたペインティングが再現されており、まったく同じ模様の「肖像頭蓋骨」は存在しない。



毛髪と貝で生前の姿を再現した  
肖像頭蓋骨

JAPAN  
日本

学者の  
ミイラ



12 《本草学者のミイラ》

現在確認されているうち、学問的な探究心で自らミイラとなった唯一の日本人のミイラ。CTスキャンによる調査の結果、亡くなる直前に「柿の種子」を大量に摂取していたことがわかった。

自らを実験台に。  
壮絶な遺言と  
共に逝った



13 《即身仏  
「弘智法印 宥貞」》

真言宗で修業を積んだ高僧の即身仏「弘智法印 宥貞」。現在は福島県石川郡浅川町の貫秀寺に安置されている。「薬師如来十二大願（薬師如来が悟りを開く前に人々の病気を治し、命を長らえるための誓い）を説法し、入定された。