

The Magic of Alice in Wonderland Exhibition

なぞ*ぞは解けたかい?

ルイス・キャロル(切手ケース)(部分)1890年
Lewis Carroll, The Wonderland postage stamp case. The Rosenbach, Philadelphia

◆ 関連イベント

担当学芸員によるギャラリートーク(全2回)
【日時】7月18日(土)、8月23日(日) 午後2時~(各回30分程度)
【場所】新潟美術館企画展示室内
申込不要、参加無料(ただし観覧券が必要)

絵本の読み聞かせ
ボランティアスタッフによる絵本の読み聞かせを行います。
【日時】8月9日(日) 午前11時~、午後2時~(各回30分程度)
申込不要、参加無料(ただし観覧券が必要)

美術講座
「英文学と美術」
【担当】当館学芸員
【日時】8月30日(日) 午後1時30分~3時
【会場】新潟市新津美術館レクチャールーム
申込不要、聴講無料

夜の秘密の音楽会
コンサートと展示鑑賞をお楽しみいただけます。
バイオリン:加藤礼子 電子ピアノ:中村哲子
【日時】8月22日(土) 午後7時開演(ご観覧は開演前まで)
【場所】新潟市新津美術館アトリウム
【料金】一般1,500円 大学生以下1,000円(企画展観覧料込)
【申込(先着100名)】 ☎025-243-4894 新潟市役所コールセンター
にお電話ください(午前8時~午後9時年中無休)。
【申込期間】7月25日(土)~8月19日(水)(定員になり次第終了)

謎解き体験型ゲーム・イベント

リアル脱出ゲーム 不思議の国からの脱出

全世界で600万人を動員する「リアル脱出ゲーム」とのコラボレーションが実現! 専用キットを使って謎を解き明かし、「不思議の国」からの脱出を目指そう。
【謎解きキット】1,500円(税込)
※別途、展覧会の当日観覧券が必要です。
【キット販売時間】午前10時~午後3時(予定)
※混雑時には販売を制限する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

水曜日のアリス コラボレーション

Alice on Wednesday
ミュージアムショップにて、「水曜日のアリス」コラボ商品を販売します。
※画像はイメージです。売り切れの際はご了承ください。

ハードロックカフェオリジナルピンバッジ付き特別前売券

英国ロンドンに1号店を置くレストラン「ハードロックカフェ」とコラボしたオリジナルピンバッジ付き特別前売券を数量限定で販売します。
【販売期間】4月27日(月)~6月26日(金)
※数量に達し次第販売終了。
【販売価格】3,000円
※ピンバッジ単独の販売はありません。
【販売場所】インフォメーションセンターえん(メディアショップ1F)
※画像はイメージです。

◆ こどもタイム

会場に音楽が流れます。会話を楽しみながら鑑賞ください。
第1・3木曜日・日曜日
(7月2日・5日・16日・19日、8月2日・6日・16日・20日、9月3日・6日)
【時間】午前10時~午後1時

◆ 託児サービス(無料)

専門スタッフがお子様を預かります。
【対象】生後6ヶ月~就学前のお子様(定員3名程度、先着順)
【申込方法】各締切日までに電話(0250-25-1300)でお申込みください。

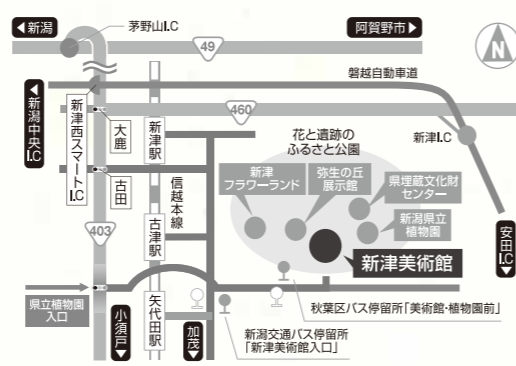
鑑賞のための託児サービス

第2・4の木曜日・土曜日(6月27日、7月9日・11日・23日・25日、8月8日・13日・22日・27日)
【時間】午前10時~12時
【申込締切】利用の3日前まで

イベント参加のための託児サービス

7月18日(土)、8月9日(日)・22日(土)・23日(日)・30日(日)
【時間】イベント開始30分前~終了30分後
【申込締切】利用の7日前まで

♥ 交通のご案内



- JR**
 - ・JR古津駅から徒歩約25分、JR矢代田駅から徒歩約35分。
 - ・JR新津駅からタクシー約15分、JR矢代田駅からタクシー約5分。
- お車**
 - ・新潟方面から、国道49号線を国道403号線加茂・新津方面(新潟駅から約20km、約45分)。
 - ・磐越自動車道、新津ICから約20分、新津スマートICから約15分(新津スマートICは会津若松方面の出入りはできません)。
 - ※無料駐車場有(250台)。新潟県立植物園無料駐車場も利用可能。
- バス**
 - ・JR新津駅東口バス停から、秋葉区バス「新津駅西口行」に乗車約25分、「美術館・植物園前」で下車、徒歩すぐ。もしくは新潟交通バス「矢代田経由白根・高東行」に乗車約15分、「新津美術館入口」で下車、徒歩約5分。
 - ・JR矢代田駅前バス停から、秋葉区バス「新津駅東口行」に乗車約10分、「美術館・植物園前」で下車、徒歩すぐ。もしくは新潟交通バス「新津駅行」に乗車約5分、「新津美術館入口」で下車、徒歩約5分。

新潟市新津美術館の展覧会	新潟市美術館の展覧会
特別展ミイラ 「永遠の命」を求めて 10月10日(土)~12月23日(水) コレクション展II 絵の中のミステリー! 6月27日(土)~9月27日(日)	丸沼芸術の森所蔵 ベン・シャーン展 6月16日(火)~7月29日(水) 式場隆三郎・脳室反射鏡 8月8日(土)~9月27日(日) ☎ 025-223-1622

Niitsu Art Museum
NAM 新潟市新津美術館
〒956-0846 新潟県新潟市秋葉区浦ヶ沢109番地1(花と遺跡のふるさと公園内、新潟県立植物園となり)
☎ 0250-25-1300 【HP】 <http://www.city.niigata.jp/nam/>
f <http://www.facebook.com/niitsuartmuseum/> t <http://twitter.com/niitsuartmuseum>



なぞ*ぞは解けたかい?

不思議の国のアリス展



ルイス・キャロル(切手ケース)(部分)1890年
Lewis Carroll, The Wonderland postage stamp case. The Rosenbach, Philadelphia

2020 6/27 Sat
9/6 Sun

【開館時間】午前10時~午後5時(観覧券販売は午後4時30分まで)
【休館日】月曜日(祝日の場合は開館、翌日休館。ただし7月13日、8月31日は開館)
【観覧料】当日券 一般1,200円 大学・高校生 700円 中学生以下無料

※有料20名以上は団体料金で2割引 ※新潟県立植物園および新潟市新潟鉄道資料館の入館券をお持ちの方は2割引
※障がい者手帳・療育手帳をお持ちの方は無料(手帳をご提示ください)
【前売券】一般 1,000円(一般のみ) 【発売期間】2020年4月27日(月)から6月26日(金)まで 【前売券取扱所】セブン-イレブン、新潟伊勢丹、文信堂長岡店(長岡駅CoLo内)、インフォメーションセンターえん(メディアショップ1F)、シネ・ウィンド、新潟県立近代美術館・新潟県立万代島美術館のミュージアムショップ、新潟市職員生活協同組合、新潟市美術館、新潟市新津美術館 ※NIC新潟日報販売店でもお取り寄せできます。
【主催】不思議の国のアリス展新潟展実行委員会、新潟市新津美術館、新潟日報社、UX新潟テレビ21
【後援】日本ルイス・キャロル協会、ブリティッシュ・カウンシル、朝日新聞新潟総局、毎日新聞新潟支局、読売新聞新潟支局、産経新聞新潟支局、ケーブルテレビNCV、エフエムラジオ新潟、FM KENTO、ラジオチャット・エフエム新潟、エフエム角田山丘かほかラジオ 【協力】SCRAP、聖徳大学・聖徳大学短期大学部、ヤマトグローバルロジスティクスジャパン、マクミラン社、武蔵野工業
【企画協力】東映
【協賛】
co-op コーパにいがた
食卓を笑顔に、地域を豊かに。

Niitsu Art Museum
NAM 新潟市新津美術館

不思議の国のアリス展
100円割引券
当日券のみ5名様まで 割引併用不可

“Wake Up, Alice dear!”
——起きて、アリス!

不思議の国のアリス展

世界中で愛され続けている名作『不思議の国のアリス』。1865年にイギリスで出版されてから170もの言語に翻訳され、発行部数1億部の世界的ベストセラーとなっています。その奇想天外な世界観とユニークなキャラクターは、多くの読者や表現者たちを魅了してきました。本展では、挿絵を手がけたジョン・テニエルの素描や希少な初版本といった資料に加え、美術、映画、舞台、ファッションなど様々な分野の作品を通じて、誕生から150年以上経っても決して色褪せない作品の魅力に迫ります。アリスの世界観を独自の解釈で表現したサルヴァドール・ダリやアーサー・ラッカム、そしてエリック・カール、山本容子などの国内外で活躍するアーティストらの共演も見どころです。アリスの物語はどのように誕生したのか、いかにしてその世界は広がっていったのか——約190点の作品たちが、みなさまを魅惑の世界へと誘います。



アートの国——世界が愛する永遠のアリス

サルヴァドール・ダリやエリック・カールらによる、物語からインスピレーションを得た多種多様な「アリス」作品を一堂に展示。芸術家たちの共演をお楽しみいただけます。

1. 始まりの物語——アリス誕生

作者ルイス・キャロル(1832-1898)がオックスフォード大学クライスト・チャーチの数学教師をしていた頃に、少女アリス・リデルと出会ったことから「アリス」の物語が生まれます。挿絵画家ジョン・テニエル直筆の素描やキャロルの肖像など、物語の誕生にまつわる資料をご紹介します。



左手から チャールズ・ラトウィッジ・ドッドソン(ルイス・キャロル)の肖像 Charles Lutwidge Dodgson(Lewis Carroll), Self-portrait of Charles Lutwidge Dodgson, 14 March 1874. The Rosenbach, Philadelphia
『不思議の国のアリス』初版刊行本 聖徳大学・聖徳大学短期大学部蔵
ジョン・テニエル『鏡の国のアリス』挿絵のための下絵(アリス女王)John Tenniel, Queen Alice. The Rosenbach, Philadelphia
ジョン・テニエル『鏡の国のアリス』挿絵のための下絵(握手してかわさうではないか!)John Tenniel, "You may shake hands!". The Rosenbach, Philadelphia



左上から 山本容子(Hop, Step, Hop, Step)©Yoko Yamamoto
エリック・カール(チェシャネコいもむし)“Cheshire CAT-erpillar” created by Eric Carle, 2018. Image reproduced with permission from the Eric Carle Studio.
草間彌生(靴)1985年 松本市美術館蔵
アーサー・ラッカム《ニセウミガメ》©The Korshak Collection

2. アリスの物語——不思議の国への招待

『不思議の国のアリス』と続編『鏡の国のアリス』の2つの物語を、世界で活躍する7人のアーティストの作品とともにたどります。独自の視点で切り取られた個性あふれる挿絵の数々をご覧ください。



左手から
チャールズ・サントーレ『不思議の国のアリス』第5章より
《イモ虫からの忠告》© 2017 Charles Santore
ジョン・ヴァーノン・ロード 『鏡の国のアリス』第6章より
《ハンブチ・ダンブチ》©John Vernon Lord
ヘレン・オクセンバリー『不思議の国のアリス』第8章より
《ハートの女王様とアリス》©Helen Oxenbury
アンヘル・ドミンギス『鏡の国のアリス』第12章より
《わたしを起こしてしまったのね、もう!なんともすてきな夢だったのに!》©Angel Dominguez



展覧会公式ホームページ <http://www.alice2019-20.jp/>
公式 Twitter : @alice201920

不思議の国のアリス展
100円割引券
当日券のみ5名様まで 割引併用不可