

注目の
仕事情報術

はじめての

「グラレコ」
って何だ?

グラレコ講座

「書く」から「描く」へ

コミュニケーションを
活性化する!



「グラフィックレコーディング(通称:グラレコ)」とは

- 話し合いやプレゼンテーションの内容を、絵や文字を使ってリアルタイムで記録する手法です!
- 視覚的に話の流れを整理することで、全体像の理解と共有がしやすくなります。

開催日時

第1回

1月26日(日)

13:30~16:30
(受付開始13:00)

第2回(オンライン)

2月5日(水)

19:00~20:30

会場

新潟大学 五十嵐キャンパス
工学部棟101実験室

(新潟市西区五十嵐2の町 8050番地)

講師

Niigata Graphic Land

小林 愛実 氏(Manami Kobayashi)

横尾 文子 氏(Fumiko Yokoo)

申込

参加費:無料(各回、定員10名)

右の二次元コードより、
新潟市市民活動支援センターまでお申し込み下さい。

申込期限:令和7年1月20日(月)まで



※Googleフォームを
利用しています。

第1回|初級編

「グラレコって何?」から「描いてみよう!」まで

- ① ミニ講義「グラレコって何? どうやって描くの?」
- ② グラレコ体験①
・簡単な表情・記号・センテンスを描いてみよう!
・ペアでインタビュー&自己紹介を描いてみよう!
- ③ ミニ講義
「ファシリテーションを意識した場と面づくり」
- ④ グラレコ体験②
対談を描く 初級編+中級編

第2回|実践編

「グラレコの筋トレ」伝わるコツを学び合う!

オンラインのみの
開催となります。

西区で活躍しているプレイヤーから、お話を聞きながら
グラフィックレコードを描いてみます。

あの 指出一正 氏も

スペシャルゲストで参加決定!

渚のシンポジウム

2025年

2月

16日(日)

定員100名(無料)

(先着順)

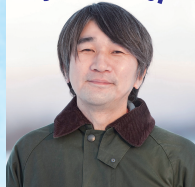
オンライン配信もあります!

会場 新潟大学五十嵐キャンパス
図書館ホール



※上記のフォームより
お申し込みください。

SPECIAL GUEST



「ソトコト」編集長 指出一正 氏

「ソトコト」編集長。1969年群馬県生まれ。上智大学法学部国際関係法学科卒業。雑誌「Outdoor」編集部、「Rod and Reel」編集長を経て、現職。島根県「しまこアカデミー」メイン講師、山形県金山町「カネヤマノジカンデザインスクール」メイン講師、和歌山県田辺市「たなこアカデミー」メイン講師、福島県双葉復興推進機構「ふくしま未来創造アカデミー」メイン講師、群馬県庁31階「ソーシャルマルシェ & キッチン[GINGHAM(ギンガム)]」プロデューサーをはじめ、地域のプロジェクトに多く携わる。内閣官房、総務省、国土交通省、農林水産省、環境省などの国の委員も務める。経済産業省「2025年大阪・関西万博日本館」クリエイター。上智大学「オールソフィアンスフェスティバル2024」実行委員長。著書に「ぼくらは地方で幸せを見つける」(ポプラ新書)。

■主催 新潟市西区役所 地域課 企画・地域振興担当

☎025-264-7161(直通) ✉chiiki.w@city.niigata.lg.jp

■共催 新潟大学ビックデータアクティベーション研究センター

■運営 新潟市市民活動支援センター運営協議会

☎025-224-5075 (平日9:30~21:30 土日祝9:30~18:30)

✉ncct@shimin-ouen.com