

補助金評価シート

| | | | | | | | |
|-----------------------|---|------|---------------------|------|----------|----|-----------|
| 区分 | 重点 <u>重点以外</u> | 補助根拠 | 法令補助 ・ <u>その他補助</u> | 開始時期 | 令和3年4月1日 | 終期 | 令和6年3月31日 |
| 補助事業名 [下段に制度概要を記載] | 西川文化協会補助金 西川地区の芸能・芸術・文化の振興と住民の情操意欲の高揚及び生涯学習・社会教育活動の積極的な協力を図り、住民の生活向上に寄与するための事業に対して補助を行うもの。 | | | | | | |
| 款・項・目 | 教育費 生涯学習費 公民館費 | | | | | | |
| 所属等 | 教育委員会 西川地区公民館 | | 電話0256-88-2334 | | | | |

| 年 度 | | 令和3年度（1年目） | | 令和4年度（2年目） | | 令和5年度（3年目） | |
|---------------|--|---|-------------------|------------|---------------|------------|---------------|
| 予算額等の推移 | 予算(千円) | 467 | | 420 | | 378 | |
| | 決算(千円) | 30 | | 420 | | 378 | |
| 補助率 | | 26.5% | | 58.4% | | 62.8% | |
| 目 標 | | 文化祭（芸術秋まつり）来場者数 200人 文化祭（芸能秋まつり）来場者数 200人 <目標が数値でない場合の評価方法> | | | | | |
| 目標に対する達成度（指標） | 達成率100%以上 | | | 109.8% | 439人（芸術・芸能合算） | 100.0% | 400人（芸術・芸能見込） |
| | 達成率 80%以上 | | | | | | |
| | 達成率 50%以上 | 52.0% | 芸術：208人、芸能秋まつりは感染 | | | | |
| | 達成率 50%未満 | | | | | | |
| | 目標が非数値化 ※取扱基準に記載した評価手法に基づく達成度について記入してください | | | | | | |
| 補助事業者による情報の公表 | | 総会資料、ポスター・パンフレット | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| 評価欄 | チェック | a. 補助対象経費は事業の直接経費となっているか | <input type="radio"/> | e. 指標の推移が維持・向上しているか | <input type="radio"/> |
| | | b. 補助率は1/2以内か | <input checked="" type="radio"/> | f. 補助事業者による情報の公表は適正に行われているか | <input type="radio"/> |
| | | c. 補助額が5万円以上になっているか | <input type="radio"/> | g. 目標は数値化されているか | <input type="radio"/> |
| | | d. 収入が過剰になっていないか（繰越金が生じていないか） | <input checked="" type="radio"/> | h. 目標は補助金の成果を検証しやすい設定か | <input type="radio"/> |
| ×になった項目に対する今後の取組 | <a～fにおける取組> 加盟団体・会員からの負担金・会費収入に比較し活動経費が大きいため、事業内容のスリム化を図っていく。また、繰越金が発生する一方、収入不足により基金の取崩しも行われており、より適確な資金計画に努める。 | | | | |
| | <g～hにおける取組> | | | | |
| 目標未達成の原因分析 | <期間（3年）を通して目標達成率80%未満の場合、なぜ達成できなかったか> | | | | |
| ① 拡充・改善（補助率、補助額、補助対象経費、その他） ② <u>継続</u> ③ 廃止 | | | | | |
| ①～③の評価理由 ※目標未達成の原因分析に該当の場合はその要因を踏まえて今後どうするのかを記載すること 協会加盟の文化団体・個人が協力連携し、相互向上を目指す中で市民が文化芸術の担い手となり活躍する環境づくりに貢献している。また、芸術・芸能祭をはじめ、地域住民が文化芸術に触れる機会を提供するなど、市の文化振興施策を補完するものとして文化協会の役割は大きく、今後もその活動維持に向けた支援が必要である。 | | | | | |