

## 補助金評価シート

| 区分                    | 重点・重点以外                                                                                                | 補助根拠 | 法令補助・その他補助 | 開始時期 | 令和4年4月1日 | 終期 | 令和7年3月31日 |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------|------|----------|----|-----------|
| 補助事業名<br>[下段に制度概要を記載] | 新潟市民芸術文化会館文化事業補助金                                                                                      |      |            |      |          |    |           |
|                       | 市民の芸術文化活動の振興を図るため、次世代に引き継ぐべき伝統芸能・地域文化の継承に寄与する事業、舞台芸術の鑑賞者及び活動者の拡大に寄与する事業、舞台芸術を担う人材の育成に寄与する事業等を対象に補助を行う。 |      |            |      |          |    |           |
| 款・項・目                 | 総務費・総務管理費・文化振興費                                                                                        |      |            |      |          |    |           |
| 所属等                   | 文化スポーツ部 文化政策課 管理チーム 電話025-226-2560                                                                     |      |            |      |          |    |           |

| 年 度           |                                              | 令和4年度（1年目）                                                                                                                                                                                                                |  | 令和5年度（2年目）                                                                                                                                                                                         |  | 令和6年度（3年目）                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 予算額等の推移       | 予算(千円)                                       | 108,000                                                                                                                                                                                                                   |  | 108,000                                                                                                                                                                                            |  | 108,000                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|               | 決算(千円)                                       | 91,459                                                                                                                                                                                                                    |  | 98,621                                                                                                                                                                                             |  | 108,000                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| 補 助 率         |                                              | 23.3%                                                                                                                                                                                                                     |  | 44.4%                                                                                                                                                                                              |  | 49.0%                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 目 標           |                                              | 市民の自発的な芸術文化活動の支援を図るとともに、舞台芸術の振興を図り、もって本市の芸術文化活動の基盤の充実を図りながら、文化のかおりのするまちづくりに努める。<br>＜目標が数値でない場合の評価方法＞<br>総来館者数や公演数等の数値実績（事業報告書等）を参考指標とし、事業目的や内容等を含めて、本市の文化振興に寄与しているかを総合的に評価する。                                             |  |                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 目標に対する達成度（指標） | 達成率100%以上                                    |                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|               | 達成率 80%以上                                    |                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|               | 達成率 50%以上                                    |                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|               | 達成率 50%未満                                    |                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|               | 目標が非数値化<br>※取扱基準に記載した評価手法に基づく達成度について記入してください | 新型コロナウイルス感染症の影響を受けながらも、拠点施設として質の高い文化芸術活動を創造・発信するとともに、舞台芸術を担う子ども、若者の育成や市民の文化芸術活動の活性化を支援する事業を実施し、本市の文化振興及び魅力向上に寄与した。<br><br>(参考実績)<br>主催公演数 316公演<br>(鑑賞事業を含む)<br>ワークショップ・アトリチ回数 117回<br>総入館者数 245,316人<br>(うち文化事業 84,890人) |  | 拠点施設として質の高い文化芸術活動を創造・発信するとともに、舞台芸術を担う子ども、若者の育成や市民の文化芸術活動の活性化を支援する事業を実施し、本市の文化振興及び魅力向上に寄与した。<br><br>(参考実績)<br>主催公演数 347公演<br>(鑑賞事業を含む)<br>ワークショップ・アトリチ回数 121回<br>総入館者数 271,362人<br>(うち文化事業 94,502人) |  | 拠点施設として質の高い文化芸術活動を創造・発信するとともに舞台芸術を担う子ども、若者の育成や市民の文化芸術活動の活性化を支援する事業の実施や、ワークショップ・アトリチを実施し、文化を身近に感じてもらうなど本市の文化振興及び魅力向上に寄与した。<br><br>(参考実績) R7.2末時点<br>主催公演数 190公演<br>(鑑賞事業を含む)<br>ワークショップ・アトリチ回数 117回<br>総入館者数 267,639人<br>(うち文化事業 62,117人) |  |
| 補助事業者による情報の公表 |                                              | (公財)新潟市芸術文化振興財団ホームページ                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                          |  |

|                                                                                                              |                                       |                                                                                                                     |   |                             |   |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------|---|--|
| 評価欄                                                                                                          | チェック                                  | a. 補助対象経費は事業の直接経費となっているか                                                                                            | ○ | e. 指標の推移が維持・向上しているか         | ○ |  |
|                                                                                                              |                                       | b. 補助率は1／2以内か                                                                                                       | ○ | f. 補助事業者による情報の公表は適正に行われているか | ○ |  |
|                                                                                                              |                                       | c. 補助額が5万円以上になっているか                                                                                                 | ○ | g. 目標は数値化されているか             | × |  |
|                                                                                                              |                                       | d. 収入が過充当になっていないか(繰越金が生じていないか)                                                                                      | ○ | h. 目標は補助金の成果を検証しやすい設定か      | ○ |  |
|                                                                                                              | ×になった項目に対する今後の取組                      | ＜a～fにおける取組＞                                                                                                         |   |                             |   |  |
|                                                                                                              |                                       | ＜g～hにおける取組＞<br>g:文化事業の公演数や入館者等は、社会情勢や館全体の企画構成に応じて変動する性質があり、文化活動の振興を数値実績のみでは測れない側面があることから、本補助金の目標を数値化することは困難であると考える。 |   |                             |   |  |
| 目標未達成の原因分析                                                                                                   | ＜期間（3年）を通して目標達成率80%未満の場合、なぜ達成できなかったか＞ |                                                                                                                     |   |                             |   |  |
| ① 拡充 ・ 改善（ 補助率、補助額、補助対象経費、その他 ） ② 継続 ③ 廃止                                                                    |                                       |                                                                                                                     |   |                             |   |  |
| ①～③の評価理由 ※目標未達成の原因分析に該当の場合はその要因を踏まえて今後どうするのかを記載すること<br>質の高い芸術文化に触れる機会の提供、人材育成など、本市の文化振興に大いに寄与しており、継続すべきと考える。 |                                       |                                                                                                                     |   |                             |   |  |